

# FINANCIËLE VERANTWOORDING 2023

Stichting ter bevordering van de Podiumkunst in Nederland

## BALANS PER 31 DECEMBER 2023 (in EUR na resultaatbestemming)

	31-12-2023	31-12-2022
<b>ACTIVA</b>		
materiële vaste activa	1.543	0
vorderingen	33.074	94.083
liquide middelen	259.386	184.539
<b>TOTAAL</b>	<b>294.003</b>	<b>278.622</b>
<b>PASSIVA</b>		
algemene reserve	72.692	56.940
bestemmingsreserves	74.000	74.000
kortlopende schulden	147.311	147.682
<b>TOTAAL</b>	<b>294.003</b>	<b>278.622</b>

## STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2023

	2023	2022
<b>BATEN</b>		
opbrengsten	623.581	515.318
<b>TOTAAL</b>	<b>623.581</b>	<b>515.318</b>
<b>LASTEN</b>		
beheerlasten	35.698	16.312
activiteitenlasten personeel	195.750	173.519
algemene activiteitenlasten	87.984	55.071
activiteitenlasten Theaterkrant	164.093	136.579
activiteitenlasten Theatermaker	125.784	123.340
<b>TOTAAL</b>	<b>609.309</b>	<b>504.821</b>
<b>SALDO BATEN EN LASTEN</b>	<b>14.272</b>	<b>10.497</b>
financiële baten en lasten	1.480	0
<b>EXPLOITATIERESULTAAT</b>	<b>15.752</b>	<b>10.497</b>
<b>resultaatbestemming</b>		
mutatie bestemmingsreserves	0	1.890
mutatie algemene reserve	15.752	8.607
<b>totaal</b>	<b>15.752</b>	<b>10.497</b>

## ALGEMEEN

De kerntaak van Stichting BPN is het bevorderen van de podiumkunsten door middel van het structureel vormgeven van reflectie en debat. Theaterkrant.nl biedt op dagelijkse basis beoordelende reflectie door middel van recensies over een zo breed mogelijk aanbod van (scenische) podiumkunsten voor een groot publiek (gemiddeld 100.000 bezoekers per maand). Het tijdschrift Theaterkrant Magazine is diepgravender en meer gericht op de werkers in de theatersector. Het blad biedt beschouwingen, essays, diepgaande interviews en columns.

## WAARDERINGSGRONDSLAGEN

Alle activa en passiva zijn opgenomen tegen nominale waarde in euro's. Met eventuele oninbaarheid wordt rekening gehouden. De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop deze betrekking hebben.